

BELLUNO 6 novembre 2016

XXXI EDIZIONE

# EX TEMPORE

DI SCULTURA SU LEGNO

*Ivo Piazza*

PRIMO PREMIO

L'opera si caratterizza per la cura nella resa dei particolari, evidenzia un'estrema eleganza, una raffinata sinuosità e una leggerezza nel modellato. La scultura è evocativa di un gusto che sa coniugare, al tempo stesso, semplicità e ricercatezza dei dettagli.



La Giuria  
Erminio Mazzucco  
Renzo Poloni  
Gianluca Tormen

*Erminio Mazzucco*  
*Gianluca Tormen*

BELLUNO 6 novembre 2016

XXXI EDIZIONE

## EX TEMPORE

DI SCULTURA SU LEGNO

*Immo. Lucio Amato*

MENZIONE

L'artista rivisita, con intelligenza e acuto senso critico, il tema del celebre burattino, giocando abilmente sia sul ruvido contrasto materico del legno, sia sui valori cromatici, riaffermando al contempo il significato allusivo e sentimentale dell'abbraccio tra "il Padre legno e il figlio Pinocchio".



La Giuria  
Erminio Mazzucco  
Renzo Poloni  
Gianluca Tormen

*Erminio Mazzucco*  
*Renzo Poloni*  
*Gianluca Tormen*

**EX TEMPORE DI SCULTURA SU LEGNO**  
Belluno, 6 novembre 2016

La giuria della stampa bellunese ha scelto l'opera "Epicentro sismico" di Giacomo Scandolo.

Il nostro intendimento, come giuria della stampa, è quello di premiare il messaggio che noi stessi, ma soprattutto i nostri lettori e i nostri spettatori hanno colto dalla scultura. Non abbiamo fatto questa scelta solo perchè il tema trattato è di grande attualità. Abbiamo voluto premiare quest'opera perchè ci sembra rappresentare non solo le fratture della terra ma anche quelle intime di ognuno di noi, e della società nel suo complesso.

**LA GIURIA**

Silvano Cavallett ----- Amico del Popolo  
Marcella Corrà ----- Corriere delle Alpi  
Alessia Trentin ----- Gazzettino  
Giambattista Zampieri ----- Telebelluno  
Andrea Zucco ----- Corriere del Veneto





F.I.D.A.P.A.



B.P.W. Italy

**FEDERAZIONE ITALIANA DONNE ARTI PROFESSIONI AFFARI**  
INTERNATIONAL FEDERATION OF BUSINESS AND PROFESSIONAL WOMEN  
**SEZIONE DI BELLUNO**

XXXI EX TEMPORE DI SCULTURA 2016

**Tema FIDAPA 2016: " Donna ?"- Chi è la donna oggi.**

Motivazione

Il tema riflette il percorso femminile universale che trova nelle linee di equilibrio la rappresentazione di una femminilità attuale e sofferta, vissuta tra "vittorie, sconfitte, aspirazioni ed illusioni". La rinascita avviene attraverso le ferite e porta a rialzarsi, volgendo lo sguardo verso una nuova dimensione.

Statua premiata: **Linee di equilibrio**  
Autore: **Mirko Mittempergher**

Presidente Maria Zampieri - via Piaia, 46 - 32014 Ponte nelle Alpi  
cell. 335 353564  
[fidapa.belluno@gmail.com](mailto:fidapa.belluno@gmail.com) [maria.zampieri@virgilio.it](mailto:maria.zampieri@virgilio.it)