

XXXIII Edizione Ex Tempo di Scultura su legno

Mission Fidapa

E' un movimento di opinione indipendente, senza scopo di lucro e persegue i suoi obiettivi senza distinzione di etnia, lingua e religione.

Ci proponiamo di promuovere, coordinare e sostenere iniziative di donne che operano nel campo delle arti, professioni ed affari.

Premio FIDAPA 2018

La scultura premiata fa riferimento alla forza della positività femminile, alla capacità delle donne di trasformare la morte in vita, così come nel mito le ateniesi trasformarono il cappio in altalena. L'oscillare è la rappresentazione della condizione di chi resta a mezz'aria tra cielo e terra e dunque della sospensione dello spirito. L'opera " Disfiaba" cita la Leggenda di Erigone ed il Mito dell'Altalena, amore e morte, quiete e movimento si uniscono così come anima e corpo.

Marta Zucchinalli– opera Disfiaba